



Festival Internazionale dell'Economia 2022

**Un grande evento per
Torino e il Piemonte**

Il contesto di riferimento

- La città di Torino si prepara ad ospitare il Festival Internazionale **dell'Economia** (FIE), avendo capitalizzato la sua riconosciuta capacità di fare rete e di mobilitare **l'ampio** ecosistema degli attori locali.
- Per tutto il Piemonte si tratta di una importante opportunità che genererà un impatto diretto e duraturo non solo a livello socio-economico ma anche a livello culturale: una manifestazione autorevole quale il FIE aumenterà la capacità attrattiva a livello nazionale ed internazionale della nostra Regione, e contribuirà a rafforzare **l'immagine** del territorio, in un quadro di grandi eventi (ATP Finals, Eurovision Song Contest, Salone del Libro, Artissima) che vedrà Torino e il Piemonte catalizzare nei prossimi mesi e anni una crescente attenzione da parte **dell'opinione** pubblica e dei media.

La prima edizione torinese

- Il tema individuato per l'**edizione** 2022 ("Merito, diversità, giustizia sociale"), oltre a essere fortemente innovativo, rappresenta un richiamo alla stretta attualità e alle grandi sfide che sono emerse durante la fase di ripresa seguita **all'emergenza** sanitaria. La crisi prodotta dalla pandemia da Covid-19 ha infatti restituito uno scenario economico e sociale più diseguale e soprattutto diversamente diseguale. Nuovi *gap* si sono sovrapposti a quelli già esistenti.
- Il palcoscenico del FIE consentirà di dibattere di tali questioni attraverso un approccio globale, con relatori provenienti da tutto il mondo, e multidisciplinare: a Torino sono attesi non solo eminenti economisti, ma anche sociologi e storici, giuristi e filosofi, ricercatori in diverse discipline. Una scelta perfettamente in linea con quella necessità di contaminare i saperi e di potenziare il patrimonio di competenze su cui il Piemonte ha saputo da sempre operare come laboratorio di eccellenza.

La prima edizione torinese: le grandi domande

- **L'uscita** dalla pandemia può rappresentare **un'opportunità** per riassorbire le disuguaglianze o, quantomeno, allinearle maggiormente al merito individuale anziché al caso?
- Come si quantifica il merito?
- In quale misura i risultati conseguiti sono legati **all'impegno** profuso dagli individui e quanto invece a capacità innate, a condizioni favorevoli in partenza e al caso?
- Premiando il merito, si rischia di escludere a priori una fetta importante delle nostre società, non offrendo speranza alcuna a chi non ha avuto in partenza queste doti e opportunità?
- Il merito può contribuire ad ampliare le disuguaglianze e ostruire la mobilità sociale, anziché livellare le opportunità?
- Può il riconoscimento del merito estendersi fino a includere abilità non cognitive e alla portata di tutti come **l'empatia**, il capitale sociale, la percezione delle esternalità associate alle proprie azioni quotidiane?
- Il merito è individuale oppure un prodotto collettivo?
- Le forme di «discriminazione positiva» (es.: le quote di genere) servono a vincere i pregiudizi oppure attivano fattori che non hanno nulla a che vedere con **l'impegno** individuale?
- La tecnologia può avere un ruolo nel premiare il merito e ridurre le disuguaglianze?

La prima edizione torinese: alcuni numeri

150
eventi



+200
Relatrici e relatori



5
Premi Nobel

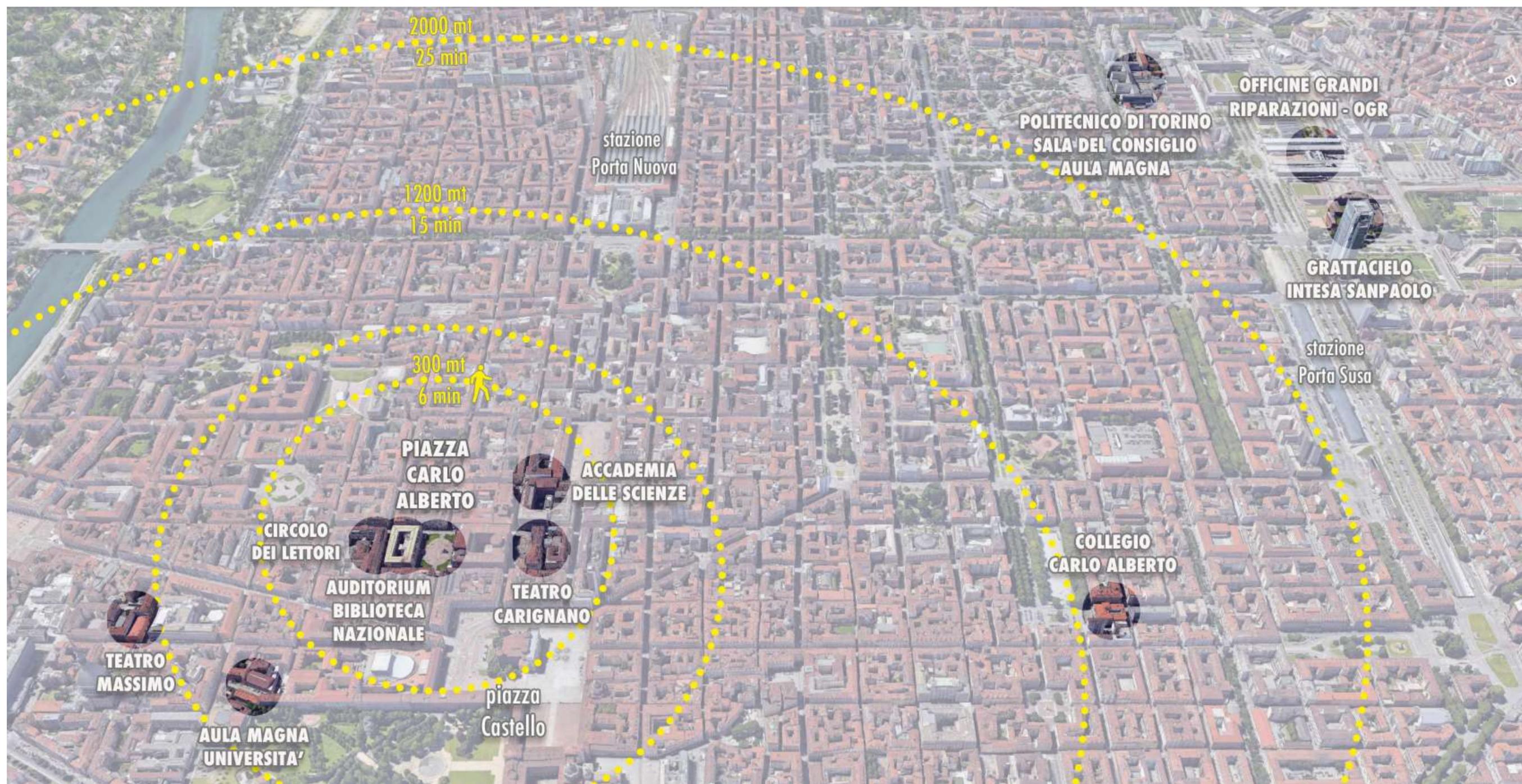


Un approccio “diffuso” per la città e il territorio

- Il FIE avrà quella caratteristica di divulgazione informale e rigorosa tale da portare **l'economia** «in piazza», consentendone la fruizione a un grande pubblico.
- Il FIE assumerà altresì la forma **dell'evento “diffuso”**, in grado di toccare diversi luoghi suggestivi della città con eventi aperti, incontri, anteprime editoriali, forum, dialoghi con autori e momenti conviviali. **L'area** del FIE sarà baricentrata su Piazza Carlo Alberto, dove sarà installato un ledwall digitale per la trasmissione degli incontri e degli eventi in programma.



Il polo "aulico" e il polo "tecnologico"



Oltre il programma principale

- Programma centrale «Merito, Equità e Giustizia sociale»: 90 eventi, oltre 100 relatrici e relatori (di cui il 60% in arrivo **dall'estero**, con un elevato grado di parità di genere).
- Programma partecipato: un palinsesto di 52 eventi selezionati dal Comitato editoriale del FIE tra le proposte di enti, associazioni e realtà, sia del territorio piemontese che attive a livello nazionale, per portare **all'attenzione** del pubblico del Festival ulteriori temi e contenuti di interesse.
- Il Festival in Piazza: un ciclo di laboratori presso il Museo del Risparmio, il Circolo dei lettori e il Xkè Il laboratorio della curiosità per ragazze e ragazzi, bambine e bambini.
- Festival Off: un palinsesto di eventi spontanei da incentivare e facilitare, in linea con il programma centrale e il programma partecipato.
- Concorso per le scuole EconoMia: una *call* per gli istituti superiori e le scuole secondarie di primo grado realizzata in collaborazione con la Fondazione per la Scuola, il MIUR, il Museo del Risparmio, la Fondazione Giovanni Agnelli, **l'Istituto** Tecnico Economico "**Bodoni**" di Parma, **l'AEEE-Italia** (99 scuole per oltre 500 studentesse e studenti).
- Ciclo di proiezioni cinematografiche presso il Cinema Massimo e concerto finale presso le Officine Grandi Riparazioni (OGR).

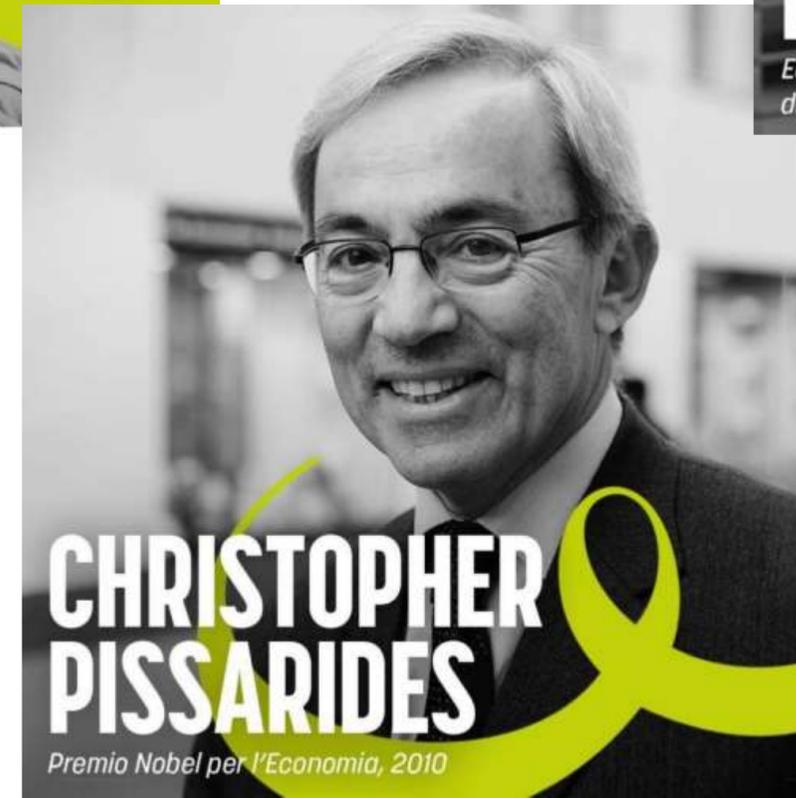
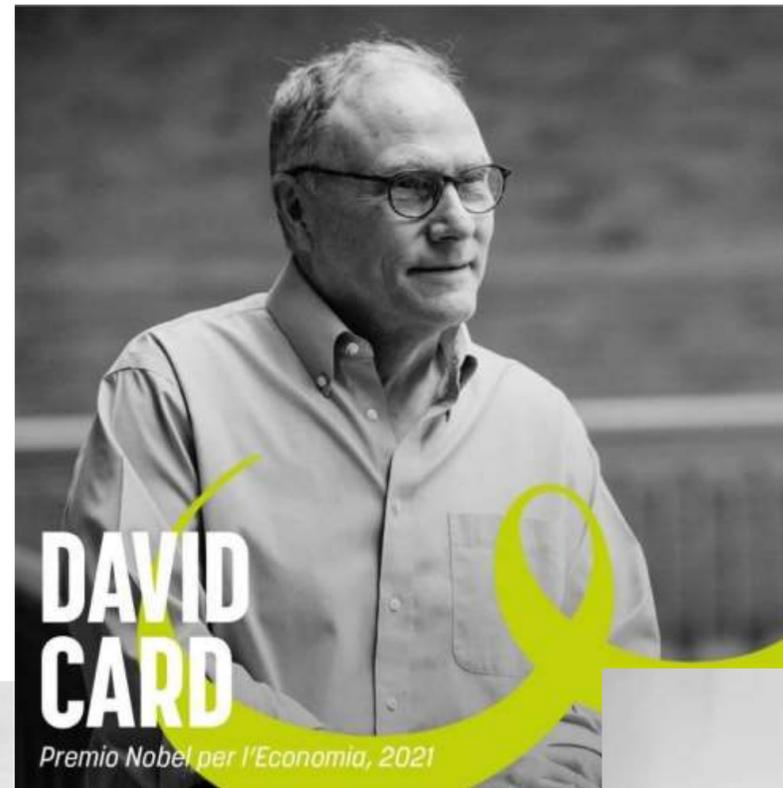
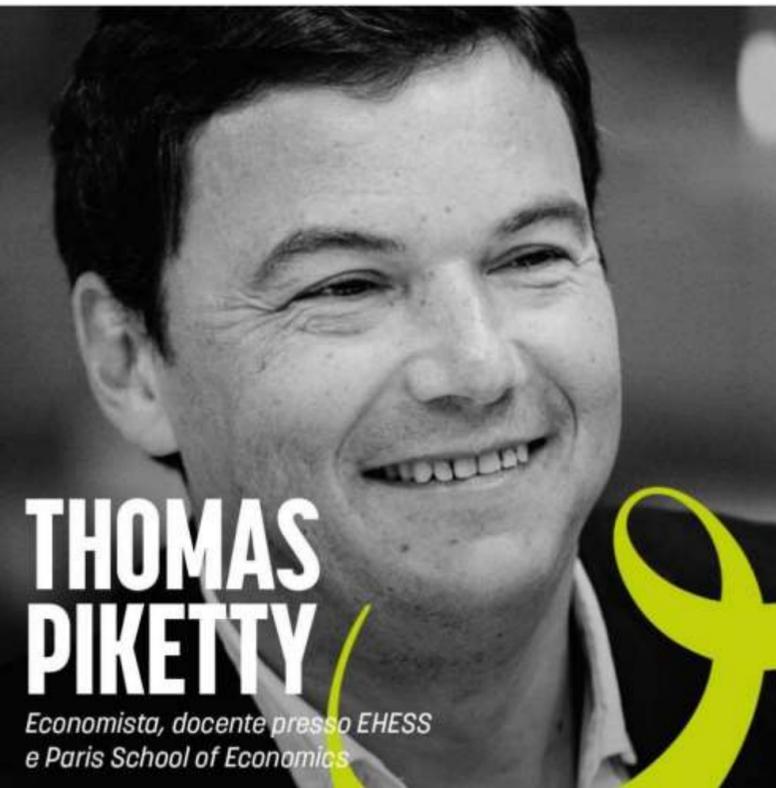
Il nuovo logo e il programma del Festival



www.festivalinternazionaledeleconomia.com

<https://www.festivalinternazionaledeleconomia.com/programma/>

Un parterre di ospiti ricco e prestigioso



Il ruolo della Fondazione Collegio Carlo Alberto

- La Fondazione Collegio Carlo Alberto, portatrice di una *expertise* di altissimo profilo nel campo delle scienze sociali, opererà nella duplice veste di soggetto promotore, insieme alle altre istituzioni del territorio, e di soggetto attuatore **dell'iniziativa**.
- Il CCA coordina il Torino Local Committee (TOLC) ed è **l'hub** per raccogliere i contributi, contrattualizzare la collaborazione con **l'Editore** Laterza e gestire **l'attività** esecutiva del FIE.



La composizione del TOLC



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



UNIONE INDUSTRIALI
Torino



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Politecnico
di Torino



Research
Education
Outreach
CCA

Appuntamento a Torino... vi aspettiamo!



FESTIVAL internazionale dell'ECONOMIA

TORINO
31 maggio | 4 giugno
2022

festivalinternazionaledeleconomia.com    

MERITO, DIVERSITÀ, GIUSTIZIA SOCIALE

ideazione, progettazione e organizzazione: **Editori GLF Laterza** con la direzione scientifica di **Tito Boeri**

coordinamento del TOLC (Torino Local Committee): **CCA**

promotori membri del TOLC:

- REGIONE PIEMONTE
- CITTA' DI TORINO
- Fondazione Compagnia di San Paolo
- Fondazione CRT
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Politecnico di Torino
- CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

partner istituzionale: **UNIONCAMERE PIEMONTE**, **UNIONE INDUSTRIALI Torino**

media partner: **LA STAMPA**, **Rai Radio 1**, **Rai Radio 3**, **Rai News 24**

main sponsor: **Commissione europea**

partner: **INTESA SANPAOLO**, **ABI** Associazione Bancaria Italiana, **Fidelity**, **LAVAZZA GROUP**, **REALE MUTUA**

sponsor: **expri via**, **GLOBAL THINKING FOUNDATION**, **iren**, **LeasePlan**

supporter: **Grant Thornton**, **legacoop PIEMONTE**

program advisor: **iNET**

international media advisor: **TANCREDI**



SCARICA IL PROGRAMMA